



**IC GOFFREDO MAMELI - PALESTRINA**  
**PROTOCOLLO PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**  
**NELLE ATTIVITA' DI DIDATTICA A DISTANZA**

**VISTO** il DL 22 dell' 8 aprile 2020, che all'art 2 comma 3 ha normato quanto già oramai divenuto prassi per i docenti dell'IC G. Mameli, ovvero che: *“in corrispondenza della sospensione delle attività didattiche in presenza a seguito dell'emergenza epidemiologica, il personale docente assicura comunque le prestazioni didattiche nelle modalità a distanza, utilizzando strumenti informatici o tecnologici a disposizione”*.

**VISTA** la conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18 ed in particolare gli artt. 73 c.2-bis e 87 c.3-ter;

**VISTE** le premesse richiamate nella circolare DS 229 del 7 aprile 2020 di aggiornamento del piano annuale delle attività docenti, parte integrante del presente provvedimento;

**VISTA** la nota MI 279/2020, ribadire che *“la normativa vigente (d.P.R. 122/2009 e d.lgs. 62/2017) al di là dei momenti relativi agli scrutini e agli esami di Stato, lascia la dimensione docimologica ai docenti, senza istruire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che di normativa”*;

**VISTA** la nota MI 388 del 17 marzo 2020 che riprende ed amplia la riflessione puntando sul tema della valutazione formativa, richiamando la responsabilità dei docenti e sottolineando il legame tra insegnamento, apprendimento e valutazione: *“Se è vero che deve realizzarsi attività didattica a distanza, perché diversamente verrebbe meno la ragione sociale della scuola stessa, come costituzionalmente prevista, è altrettanto necessario che si proceda ad attività di valutazione costanti, secondo i principi di tempestività e trasparenza che, ai sensi della normativa vigente, ma più ancora del buon senso didattico, debbono informare qualsiasi attività di valutazione. Se l'alunno non è subito informato che ha sbagliato, cosa ha sbagliato e perché ha sbagliato, la valutazione si trasforma in un rito sanzionatorio, che nulla ha a che fare con la didattica, qualsiasi sia la forma nella quale è esercitata. Ma la valutazione ha sempre anche un ruolo di valorizzazione, di indicazione di procedere con approfondimenti, con recuperi, consolidamenti, ricerche, in una ottica di personalizzazione che responsabilizza gli allievi, a maggior ragione in una situazione come questa. Si tratta di affermare il dovere alla valutazione da parte del docente, come competenza propria del profilo professionale, e il diritto alla valutazione dello studente, come elemento indispensabile di verifica dell'attività svolta, di restituzione, di chiarimento, di individuazione delle eventuali lacune, all'interno dei criteri stabiliti da ogni autonomia scolastica, ma assicurando la necessaria flessibilità”*;

**VISTO** il D. Lgs. 62/2017, *“La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze”*;

**RITENUTO** che la valutazione formativa, anche in modalità sincrona e asincrona della Dad, debba avvalersi dei continui feedback forniti dagli studenti, grazie all'interattività delle piattaforme telematiche e delle videolezioni, riducendo la distanza con il docente e moltiplicando le occasioni di riscontro attraverso dialogo educativo e la restituzione degli elaborati, i cui “errori” non vanno considerati come elementi da sanzionare, quanto piuttosto elementi da rilevare e segnalare all'alunno, affinché si corregga e migliori il suo apprendimento, nell'ottica dell'autovalutazione e della partecipazione consapevole al processo di apprendimento, oggetto della valutazione quanto i risultati di apprendimento;

**RITENUTO** evidente che questa fase di emergenza spinga a forme di *ricerca, sperimentazione e sviluppo* (art. 6 DPR 275/1999) non solo sulle pratiche di didattica a distanza, ma anche sulla loro valutazione e, in generale, alla costruzione di un piano di coerenza fra le pratiche e le forme di valutazione, nelle more dell'approvazione da parte degli OOCC di uno specifico Regolamento di Valutazione, analogamente a quanto in uso anche in altri Istituti scolastici;

**PRESO ATTO** dell' ampio confronto avvenuto durante i consigli di interclasse e di classe del mese di aprile 2020, che ha portato ad una preventiva condivisione delle tabelle di conversione docimologica, affinché il voto in sede di scrutinio di ciascuna disciplina non tenga solo conto della media aritmetica delle verifiche del secondo quadrimestre, ma anche dello strumento della rilevazione sistematica della *partecipazione* e della *produzione cognitiva* in didattica a distanza attraverso le forme che il singolo docente ha previsto nella rimodulazione degli obiettivi formativi;

**CONSIDERATO** il compito delle Istituzioni scolastiche autonome **valorizzare** i soggetti in formazione, anche durante la sospensione delle attività didattiche in presenza;

## **IL COLLEGIO DOCENTI DEL 5 MAGGIO 2020, CONVOCATO IN REMOTO SU PIATTAFORMA GOOGLE MEET**

### **Condivide**

l'esigenza di dotare i consigli di classe di uno strumento operativo per la raccolta delle evidenze valutative necessarie, da un lato, ad implementare la valutazione formativa e, dall'altro, a fornire l'architettura su cui costruire le valutazioni sommative al termine del percorso didattico di quest'anno, in attesa di più specifiche indicazioni ministeriali. Per queste ragioni, verranno prese in considerazione le seguenti dimensioni valutative:

- 1. Dimensione partecipativa** che prende in esame indicatori qualitativi dell'agire dell'alunno nei suoi aspetti riferiti alle competenze di cittadinanza digitale e sociale funzionali alla didattica a distanza.
  - ASSIDUITA' e INTERESSE nelle attività sincrone (video/audiolezioni/chat) e alle attività asincrone (mail, forum, blog) nella sua dimensione qualitativa
  - CAPACITA' DI RELAZIONE esamina il rispetto dei turni di parola, l'interazione con compagni e docente, la qualità del dialogo fra pari e col docente.
  
- 2. Dimensione cognitiva e metacognitiva** che prende in esame indicatori qualitativi dell'agire le discipline negli aspetti riferiti all'esecuzione delle consegne e dei lavori assegnati, delle verifiche e dei feedback in generale. Essa descrive:
  - L'ESECUZIONE DELLE CONSEGNE
  - IL METODO DI STUDIO
  - QUALITA' DELL'APPRENDIMENTO (Livello di competenza)
  - RIFLESSIVITA' (feedback, inteso come capacità di riconoscere i propri errori e migliorare)

### **Raccomanda**

che, nella consapevolezza che alcuni studenti potrebbero avere difficoltà di accesso alle tecnologie, non si adotti una valutazione "sanzionatoria" bensì motivante e proattiva - così come si è sempre fatto - prediligendo il percorso che lo studente ha messo in atto, piuttosto che la prestazione sic et simpliciter. Tutto ciò che in questo periodo si osserva, sarà un elemento di valutazione che concorrerà alla valutazione globale. Sarà cura di ogni docente raccogliere tutti gli elementi che poi utilizzerà nella valutazione finale, comunicando sempre agli studenti il feedback su un prodotto o una prestazione richiesta.

### **Approva**

il seguente **Protocollo** per procedere alla valutazione, in coerenza con la normativa vigente e nel rispetto delle delibere degli OOCC:

1. Ciascun docente adeguerà la propria valutazione ai principi del miglioramento continuo degli apprendimenti attraverso il **dialogo educativo, le verifiche ed altre forme di feedback, e fornirà agli alunni indicazioni finalizzate al recupero delle carenze, nonché alla valorizzazione** della partecipazione e della produzione cognitiva e metacognitiva nell'ambito delle attività didattiche a distanza.
  
2. Prima del termine delle attività didattiche, la valutazione formativa delle attività DaD, sarà trascritta sul RE come annotazione in forma di **"giudizio sintetico"** ("iniziale", "di base", "intermedio", "avanzato") che rappresenterà la sintesi dei descrittori indicati nella griglia di valutazione), e sarà possibile utilizzare nelle classi virtuali il feedback delle emoticon (primaria e infanzia) e/o del giudizio sintetico (tutti gli ordini di scuola), che saranno indicatori di valutazione unitamente al repertorio degli elementi di valutazione adottati dai CdC in fase di rilevazione degli apprendimenti.

2. Nello **scrutinio di fine anno** il CdC esprimerà una valutazione collegiale sulla base delle attività svolte in presenza e dei giudizi sintetici relativi all'andamento didattico e disciplinare durante la DaD, come rappresentato nelle seguenti griglie di valutazione.

3. In caso di difficoltà tecniche di adattamento della piattaforma Spaggiari ai giudizi di cui al punto 1, ovvero in caso di Ordinanza Ministeriale che detti disposizioni in contrasto con il presente regolamento, gli stessi verranno convertiti in numero, all'atto del caricamento delle proposte di voto per lo scrutinio finale in base alla TAVOLA DI CORRISPONDENZA in calce e formalizzati sulla base dei modelli di giudizio globale ivi contenuti. Specifici fogli di lavoro per la conversione docimologica dei punteggi potranno essere adattati sulla base delle indicazioni degli OOC alla funzione strumentale per la Valutazione.

### A tal fine propone

nella prospettiva di una valutazione/valorizzazione degli studenti, in questo periodo di didattica a distanza, che alle performance degli alunni e al loro percorso formativo complessivo venga attribuito un giudizio sintetico, attraverso indicatori valutativi che, accanto alle valutazioni registrate precedentemente alla sospensione delle attività didattiche, confluiscono nel giudizio "globale" dello studente.

### E adotta

le seguenti TAVOLE DI CORRISPONDENZA PER LA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI FINALI e GRIGLIE di VALUTAZIONE:

- Scuola secondaria di primo grado

GIUDIZIO GLOBALE	INDICATORI VALUTATIVI DI INTERESSE E (META-) COGNIZIONE				GIUDIZIO SINTETICO
	ASSIDUITÀ' E	RELAZIONALITÀ'	ESECUZIONE DELLE CONSEGNE E METODO DI STUDIO	QUALITÀ' E RIFLESSIVITÀ' APPRENDIMENTO	
L'alunno/a nel corso dell'anno ha partecipato alle attività scolastiche in ..... (1b) interesse per la Didattica a distanza. Ha interagito, anche in rete, in maniera .....(2a) dimostrandosi.....(2b) nella relazione con i compagni e gli insegnanti. L'attenzione e il rispetto dei tempi rendono la sua esecuzione delle consegne .....(3a) ed evidenziano un metodo di studio .....(3b) Raggiunge un .....(4a) livello di apprendimento in tutte/quasi tutte le discipline, dimostrando una .....(4b) capacità di riflessione.	Lodevole (1a) - Spiccato (1b)	Responsabile e Rispettosa (2a) Costruttivo (2b)	ordinata, precisa e argomentata (3a) sistematico (3b)	Elevato (4a) profonda (4b)	Avanzato (10-9)
	Puntuale (1a) Crescente (1b)	Attiva (2a) Collaborativo (2b)	ordinata e precisa (3a) efficace (3b)	apprezzabile (4a) appropriata (4b)	Intermedio (8-7)
	Costante (1a) Continuo (1b)	Corretta (2a) Disponibile (2b)	essenziale e regolare (3a) valido (3b)	adeguato (4a) idonea (4b)	Di base (6)
	Occasionale(1a) limitato (1b)	Saltuaria (2a) Selettivo (2b)	incerta e approssimata (3a) da consolidare (3b)	modesto (4a) superficiale (4b)	Iniziale (5-4)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PARTE A) PARTECIPAZIONE		GRIGLIA DI VALUTAZIONE PARTE B) COGNIZIONE E METACOGNIZIONE		Voto	Simbologia
Giudizio sintetico	Descrittori	Descrittori			
Avanzato	Assiduità lodevole. Interesse spiccato. Relazionalità responsabile, rispettosa e costruttiva.	Esecuzione delle consegne ordinata, precisa e argomentata. Metodo di studio sistematico. Qualità dell'apprendimento elevato. Riflessività profonda.	10/9	AVA	
Intermedio	Assiduità puntuale. Interesse crescente. Relazionalità attiva e collaborativa.	Esecuzione delle consegne ordinata e precisa. Metodo di studio efficace. Qualità dell'apprendimento apprezzabile. Riflessività appropriata.	8-7	INT	
Di Base	Assiduità costante. Interesse continuo. Relazionalità corretta e disponibile	Esecuzione delle consegne essenziale e regolare. Metodo di studio valido. Qualità dell'apprendimento adeguato. Riflessività idonea.	6	DIB	
Iniziale	Assiduità occasionale. Interesse limitato. Relazionalità saltuaria e selettiva.	Esecuzione delle consegne incerta e approssimata. Metodo di studio da consolidare. Qualità dell'apprendimento modesto. Riflessività superficiale.	5	INI	

Valutazione finale CLASSI TERZE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Ai fini della determinazione del VOTO FINALE conclusivo del I ciclo di istruzione di ciascun candidato, ferme restando le tavole di corrispondenza per la formulazione dei giudizi finali e le griglie di valutazione per l'attività didattica a distanza deliberate in sede collegiale, questo sarà il risultato di una complessiva valutazione da parte del consiglio di classe dei seguenti elementi:

1. scrutinio sulle singole discipline;
2. elaborato finale;
3. percorso triennale.

Il voto sarà espresso in decimi, senza possibilità di frazioni decimali.

Il consiglio di classe, con deliberazione all'unanimità, potrà accompagnare la valutazione di dieci decimi con l'attribuzione della LODE. La lode verrà attribuita tenendo conto dei seguenti criteri:

1. Percorso di studi triennale responsabile e costante nell'impegno.
2. Comportamento corretto ed alta qualità nelle relazioni con compagni ed adulti (disponibilità ad aiutare).
3. Alto livello di autonomia nello studio, completezza e consapevolezza delle competenze acquisite.
4. Elaborato finale con valutazione 10/10 che evidenzia capacità di argomentazione, di risoluzione dei problemi, di pensiero critico e riflessivo.

Gli esiti finali sono resi pubblici mediante affissione all'albo dell'Istituto.

L'elaborato finale, dovrà essere un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe. Secondo quanto deliberato in sede collegiale, consisterà in una tesina multidisciplinare corredata di un breve video di presentazione della durata massima di 10 minuti, che verrà esaminato in modalità ASINCRONA.




Alla presentazione dell'elaborato e dei suoi allegati seguirà una presentazione orale, svolta in modalità SINCRONA attraverso la piattaforma GMeet dopo il termine delle lezioni, per consentire un approfondimento sugli aspetti inerenti la rielaborazione critica ed il maggiore approfondimento delle tematiche presentate.

Gli alunni avranno tempo fino 30 maggio per la produzione degli elaborati. Durante tale periodo gli insegnanti saranno a disposizione per supportare gli alunni nella realizzazione degli elaborati stessi. Per facilitare tale supporto, per ogni alunno è stato individuato un docente di riferimento, denominato "tutor" che avrà il compito di seguire e guidare l'alunno, consigliandolo e supportandolo, là dove necessario.

La griglia per la valutazione dell'elaborato finale è allegata al presente documento.

- Scuola primaria

GIUDIZIO GLOBALE	INDICATORI VALUTATIVI DI				GIUDIZIO SINTETICO
	PARTECIPAZIONE	E	(META-) COGNIZIONE		
L'alunno/a nel corso dell'anno ha partecipato alle attività scolastiche in modo .....(1a) dimostrando un/uno ..... (1b) interesse per la Didattica a distanza. Ha interagito, anche in rete, in maniera .....(2a) dimostrandosi.....(2b) nella relazione con i compagni e gli insegnanti. Il rispetto e l'attenzione ai tempi rendono la sua esecuzione delle consegne .....(3a) e si evidenzia un metodo di studio .....(3b) Raggiunge un ..... (4a) livello di apprendimento in tutte/quasi tutte le discipline, dimostrando una (4b)..... capacità di riflessione.	<b>ASSIDUITÀ' E INTERESSE</b>	<b>RELAZIONALITÀ'</b>	<b>ESECUZIONE DELLE CONSEGNE E METODO DI STUDIO *</b>	<b>QUALITÀ' E RIFLESSIVITÀ' (FEEDBACK) DI APPRENDIMENTO</b>	<b>Avanzato (10-9)</b>
	Produttivo (1a) - Spiccato (1b)	Rispettosa (2a) Costruttivo(2b)	Precisa e accurata (3a) Sistematico (3b)	Elevato (4a) Profonda (4b)	
	Puntuale(1a) Considerevole(1b)	Attiva (2a) Collaborativo (2b)	Ordinata e completa (3a) Efficace (3b)*	Apprezzabile (4a) Appropriata (4b)	<b>Intermedio (8-7)</b>
	Regolare (1a) Continuo(1b)	Corretta (2a) Disponibile (2b)	Costante ed essenziale (3a) Valido (3b)*	Adeguate (4a) Idonea (4b)	<b>Di base (6)</b>
	Parziale(1a) limitato (1b)	Saltuaria (2a) Superficiale (2b)	Imprecisa e Incompleta (3a) Approssimativo (3b)*	Modesto (4a) Incerta (4b)	<b>Iniziale (5-4)</b>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PARTE A) PARTECIPAZIONE		GRIGLIA DI VALUTAZIONE PARTE B) COGNIZIONE E METACOGNIZIONE		Voto	Simbologia
Giudizio sintetico	Descrittori	Descrittori			
Avanzato	Assiduità produttiva. Interesse spiccato.  Relazionalità rispettosa e costruttiva.	Esecuzione delle consegne precisa e accurata. Metodo di studio sistematico. Qualità dell'apprendimento elevato. Riflessività profonda.		10/9	
Intermedio	Assiduità puntuale. Interesse considerevole. Relazionalità attiva e collaborativa.	Esecuzione delle consegne ordinata e completa. Metodo di studio efficace. Qualità dell'apprendimento apprezzabile. Riflessività appropriata.		8-7	
Di Base	Assiduità regolare. Interesse continuo. Relazionalità corretta e disponibile	Esecuzione delle consegne costante ed essenziale. Metodo di studio valido. Qualità dell'apprendimento adeguato. Riflessività idonea.		6	
Iniziale	Assiduità parziale. Interesse limitato. Relazionalità saltuaria e superficiale.	Esecuzione delle consegne imprecisa ed incompleta. Metodo di studio approssimativo. Qualità dell'apprendimento modesto. Riflessività incerta.		5	

***Si demandano al Dip. Sostegno ed ai consigli di classe/docenti contitolari i relativi adattamenti ai PEI/PDP e ai Traguardi di Competenza***

Allegato 1: documento di valutazione DAD scuola dell'infanzia

Allegato 2: griglia di valutazione elaborato finale scuola secondaria di primo grado

Documento deliberato dal Collegio dei docenti con delibera n. 18 in data 05/05/2020

Documento deliberato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 177 in data 15/05/2020

## La Valutazione al tempo del Coronavirus

In questo frangente storico di grande incertezza, nuovo per tutti e difficile da affrontare, è importante restituire ai bambini un senso di tranquillità e di sicurezza emotiva dando loro informazioni chiare e semplici non solo per proteggerli, ma anche per educarli al cambiamento e alla responsabilità.

E' necessario, in questo momento, riuscire, per quanto possibile, a mantenere inalterati i ritmi della loro precedente quotidianità scolastica. E' altresì importante educare i bambini a rispondere in modo flessibile e resiliente ai cambiamenti, adattandosi e traendo da essi la capacità di dare risposte creative e innovative.

Nella didattica a distanza sono ridotti i tempi e diverso è il canale di comunicazione. In questa situazione, si può parlare di una valutazione formativa degli studenti, per la quale si terrà conto principalmente della partecipazione e dell'impegno dimostrato.

All'interno della didattica a distanza possono configurarsi momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo. Nei consigli di intersezione i docenti hanno stilato alcuni strumenti e criteri per la valutazione a distanza:

### **Strumenti**

- **colloqui in videoconferenza** IN PICCOLO GRUPPO;
- **Elaborati grafo - pittorici, multimediali, testuali**, consegnati tramite classe virtuale, mail.

### **Criteri**

- **rilevazione** della presenza e della **fattiva partecipazione** alle lezioni online;
- **autonomia nella conduzione del lavoro e nella partecipazione alle attività proposte;**
- **impegno e cura** nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.

Proprio perché si è in emergenza, è difficile valutare con un voto, meglio farlo con una parola, una frase, un'osservazione e con una faccina e dei colori.

Lo scopo dell'iniziativa è di dare una valutazione usando strumenti noti ai bambini come le simpatiche faccine. Così nella valutazione compariranno emoticon per dare un giudizio alle proprie competenze.

Ovviamente, la sostituzione dei voti con delle facce felici, imbronciate o spaventate è pensata appositamente per i più piccoli, così che si possano valutare le capacità di ciascuno con un metodo per loro più immediato e congeniale.

## Scuola dell'Infanzia

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE SULL'ANDAMENTO DELLA DIDATTICA A DISTANZA

<b>SEZ:</b>		
<b>DOCENTI:</b>		
<b>ALUNNO:</b>		
<b>PERIODO DA... A...</b>	<b>Oppure</b>	<b>ARGOMENTO UDA</b>





<b>Indicatori</b>	<b>Livelli/descrittori</b>	<b>Modalità e strumenti utilizzati</b>
<b>PARTECIPAZIONE (attività, video-lezioni)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Limitata e discontinua</li> <li>Buona</li> <li>Attiva, continuativa con feedback positivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canali non istituzionali ma che sono gli unici che permettono di raggiungere gli alunni;</li> <li>Sia canali istituzionali che non;</li> <li>Piattaforma G-Suite (classroom, meet) e/o registro elettronico.</li> </ul>
<b>IMPEGNO E COINVOLGIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discontinuo</li> <li>Buono</li> <li>Costante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canali non istituzionali ma che sono gli unici che permettono di raggiungere gli alunni;</li> <li>Sia canali istituzionali che non;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Piattaforma G-Suite (classroom, meet) e/o registro elettronico.</li> </ul>
<b>RESTITUZIONE CONSEGNE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discontinua</li> <li>• Buona</li> <li>• Precisa e puntuale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canali non istituzionali ma che sono gli unici che permettono di raggiungere gli alunni;</li> <li>• Sia canali istituzionali che non</li> <li>• Piattaforma G-Suite (classroom, meet) e/o registro elettronico.</li> </ul>

Si sottolinea che i profili finali dei singoli alunni saranno arricchiti con osservazioni e valutazioni legate alla qualità e all'assiduità della partecipazione alla DaD.



## SPUNTI DI RILEVAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE GLOBALE DAD	
LIVELLO	Descrittore
INIZIALE 	Lo studente dimostra di aver raggiunto parzialmente gli obiettivi del percorso di apprendimento. Nell'attività a distanza la partecipazione al dialogo educativo è stata discontinua. (a causa di e/o limitata da difficoltà oggettive)
BASE 	Lo studente dimostra di aver raggiunto in maniera essenziale gli obiettivi del percorso di apprendimento insieme ad una sufficiente padronanza di abilità e acquisizione di contenuti. Nell'attività a distanza la partecipazione al dialogo educativo è stata abbastanza sistematica. (... anche se limitata da difficoltà oggettive)
INTERMEDIO 	Lo studente dimostra di aver raggiunto adeguatamente gli obiettivi del percorso di apprendimento con una discreta/buona padronanza di abilità e conoscenze. Nell'attività a distanza la partecipazione al dialogo educativo è stata costante e produttiva, sostenuta anche da impegno e responsabilità personale.
AVANZATO 	Lo studente dimostra di aver raggiunto pienamente gli obiettivi del percorso di apprendimento, con una piena padronanza di abilità e conoscenze. Durante l'attività a distanza ha partecipato attivamente e costantemente al dialogo educativo con un lavoro proficuo.

### **Ruoli di coordinamento**

La quotidianità scolastica a distanza presuppone una forte azione di coordinamento da parte di figure specifiche

:

### **IL DOCENTE/CONSIGLIO DI INTERSEZIONE:**

- condivide con i rispettivi genitori il quadro mensile delle lezioni online e ne informano la Dirigente;
- monitora gli strumenti e le misure adottate per gli studenti con BES, in coerenza con quanto concordato nei singoli PDP/PEI.

## **Tecnologie**

L'Istituto mette a disposizione dei docenti strumenti e formazione per il potenziamento della didattica a distanza, ferma restando la libertà di scelta del singolo in coerenza con contenuti e obiettivi disciplinari:

**GSuite for Edu:** piattaforma integrata di strumenti per l'attivazione di classi virtuali (Classroom) e lezioni online (Meet), e per la condivisione di contenuti (Drive), documenti (Doc), fogli di calcolo (Fogli), Presentazioni e test (Moduli).

**Registro elettronico** per il resoconto delle attività quotidiane e per il feedback relativo alla valutazione.

## **Supporto alle famiglie e agli studenti**

Famiglie e studenti possono contattare il coordinatore o i singoli docenti tramite mail e/o lo stream della classe virtuale.

Gli strumenti necessari ai bambini e ai ragazzi per lo svolgimento della DAD possono essere: un pc connesso alla rete, un tablet o uno Smartphone.

In caso di mancanza di dispositivi utili e/o in presenza di problemi di connettività le famiglie hanno la possibilità di richiedere all'Istituto, in comodato d'uso, l'assegnazione di uno strumento e/o di dispositivi utili alla connessione alla rete internet.

## Guida alla valutazione dell'elaborato finale a.s. 2019/20

Alunno/a \_\_\_\_\_ Tematica \_\_\_\_\_

### Tipo di elaborato

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> testo scritto              | <input type="checkbox"/> mappa o insieme di mappe | <input type="checkbox"/> produzione tecnico-pratica |
| <input type="checkbox"/> presentazione              | <input type="checkbox"/> filmato                  | <input type="checkbox"/> produzione musicale        |
| <input type="checkbox"/> presentazione multimediale | <input type="checkbox"/> produzione artistica     |   |

Valutazione	Criteri	Descrittori e livelli	Punti	
VALUTAZIONE DELL' ELABORATO	CONTENUTI	1. I contenuti dell'elaborato sono coerenti con la tematica assegnata? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	... /20	
		2. Si nota una significativa integrazione tra le discipline? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		
		3. I contenuti dell'elaborato sono corretti? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		
		4. I contenuti dell'elaborato sono approfonditi? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		
		5. Le fonti usate sono appropriate per la tematica trattata? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		
	FORMA E ORGANIZZAZIONE	6. I testi sono grammaticalmente corretti e scorrevoli? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		... /12
		7. L'elaborato ha una struttura efficace e una grafica coerente? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		
		8. Sono presenti contenuti di tipo eterogeneo (testi, immagini, ...)? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		
	RIELABORAZIONE PERSONALE	9. L'elaborato evidenzia l'impiego di conoscenze, abilità e competenze? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		... /12
		10. La rielaborazione personale degli apprendimenti è significativa? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		
11. Il lavoro è stato affrontato con un approccio personale e originale? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto				
VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE	COMPETENZE COMUNICATIVE	12. L'alunno/a ha presentato l'elaborato con partecipazione e coinvolgimento? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	... /16	
		13. L'alunno/a si è espresso/a in modo ordinato e con un lessico appropriato? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		
		14. L'alunno/a ha gestito bene la comunicazione digitale a distanza? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		
		15. L'alunno/a ha esplicitato in modo efficace e consapevole i punti chiave del suo elaborato e le scelte effettuate nel suo lavoro? <input type="checkbox"/> per nulla <input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto		
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			<b>... / 60</b>	

Tabella di conversione punteggio - voti

punti	≤ 25	26-32	33-38	39-44	45-50	51-56	57-60
voto	4	5	6	7	8	9	10

Per calcolare il punteggio di ogni criterio è possibile assegnare 1 punto a 'per nulla', 2 a 'poco', 3 ad 'abbastanza' e 4 a 'molto'.